



METAMORPHOSEN

IM LABOR DER MODERNE: OVID, METAMORPHOSEN

• TEXTE ZUR VORLESUNG •
08. JULI 2021

PROF. DR. JÜRGEN PAUL SCHWINDT
UNIVERSITÄT HEIDELBERG



I. OV. *MET.* 1, 324-342

(P. Ovidi Nasonis *Metamorphoses* recognovit brevisque adnotatione critica instruxit R.J. TARRANT, Oxford 2004)

Iuppiter, ut liquidis stagnare paludibus orbem
et superesse uirum de tot modo milibus unum 325
et superesse uidet de tot modo milibus unam,
innocuos ambo, cultores numinis ambo,
nubila disiecit nimisque Aquilone remotis
et caelo terras ostendit et aethera terris.
nec maris ira manet positoque tricuspide telo 330
mulcet aquas rector pelagi, supraque profundum
exstantem atque umeros innato murice tectum
caeruleum Tritona uocat conchaeque sonanti
inspirare iubet fluctusque et flumina signo
iam reuocare dato. caua bucina sumitur illi, 335
tortilis in latum quae turbine crescit ab imo,
bucina quae, medio concepit ubi aera ponto,
litora uoce replet sub utroque iacentia Phoebo.
tum quoque, ut ora dei madida rorantia barba
contigit et cecinit iussos inflata receptus, 340
omnibus audita est telluris et aequoris undis
et quibus est undis audita coercuit omnes.